

mercredi 12 juillet

Le programme du jour

10h30-13h et 14h30-17h |

📍 La Chartreuse CNES (Cave Rivoire)

Première Approche

organisé par l'AAFA, les EAT et le SNMS

Des metteurs et metteuses en scène dirigent une première lecture de textes à vue, un premier défrichage du texte.

10h30 | 📍 Jardin de la Vierge

Vive le Sujet ! Tentatives

Avec le Festival d'Avignon

What will remain secret / Ce qui restera secret de Auguste de Boursetty

AMPAWA ! de Daniely Francisque

11h30-13h30 | 📍 Maison Racine

Rencontre "Se lancer dans l'humour !"

Destinée aux humoristes émergents présents dans le OFF. Avec : Céline Buet, Elisabeth Buffet, Philippe Delmas, Léo Domboy, Marion Gendron-Durand, Laurent Sausset, Nicolas Vital

Sur réservation : genevieve.boitte@sacd.fr

12h | 📍 Maison Jean Vilar

Le Partage du Midi

proposé par l'Association Jean Vilar

Douze rencontres en présence des auteurs et autrices joués sur les plateaux d'Avignon et dont les ouvrages sont à retrouver à la librairie du Festival située au rez-de-chaussée.

18h | 📍 Jardin de la Vierge

Vive le Sujet ! Tentatives

Avec le Festival d'Avignon

Occupation de Lazaro Benitez

L'Entente de Blandine Rinkel

18h30 | 📍 Cloître Benoît XII du Palais des Papes

Le Souffle d'Avignon

OKINUM de Émilie Monnet

20h-22h30 | 📍 Maison Jean Vilar

Le Banquet des auteurs (les 12 heures des auteurs)

avec le Festival d'Avignon et Artcena

De midi à minuit, les écritures dramatiques contemporaines sont à la fête à la Maison Jean Vilar avec à 20h un banquet des auteurs co-organisé par la S A C D.

23h30-0h30 | 📍 Comédie d'Avignon

Soirée « Les Très Tôt de l'Humour »

Soirée animée par l'humoriste Caroline Vigneaux, autrice et administratrice S A C D, qui accueillera les lauréats des fonds S A C D dédiés à l'humour dont le spectacle est joué dans le OFF.

La salle des lectures

- | | | |
|--------------|---|-------------------|
| 11h30 | <i>Nadeshda et ses soeurs</i> (compagnie Glandouille Unlimited) | studio Graham |
| 12h12 | <i>Fort</i> (compagnie A Brûle-pourpoint) | studio Balanchine |
| 13h00 | <i>Me my Cancer and I</i> (compagnie La Kesta) | studio Graham |
| 13h45 | <i>Pas sortir</i> (Danielle Vioux) | studio Balanchine |
| 14h30 | <i>Nous étions la forêt</i> (compagnie La Vie Grande) | studio Graham |
| 15h00 | <i>La Ballade des perdus</i> (compagnie Colonel Crucial Club) | studio Balanchine |
| 16h30 | <i>51 nuances d'envie</i> (compagnie les Trompettes de l'amer) | studio Graham |
| 17h30 | <i>Avant la répétition</i> (compagnie L'Obtus Obus) | studio Balanchine |
| 18h00 | <i>Si l'on pouvait se reconnaître</i> (Jean-Michel Guieu) | studio Graham |